



Rotary



2015-2016 年度

国際ロータリー会長 / K. R. ラビンドラン
2690地区ガバナー / 佐藤 芳郎

会長 / 河原 治子 副会長 / 田中 浩史
幹事 / 清原 正幸 会 計 / 田中 久雄

■平田ロータリークラブ 事務局

〒691-0001 島根県出雲市平田町 2280-1 平田商工会議所 2F
TEL: 0853-63-3232 / FAX: 63-5365 / IP: 050-5204-5816
URL: <http://hirata-rotary.jp/> Mail: office@hirata-rotary.jp

9:00 ~ 17:00 (土・日曜・祝祭日 休局)

■例会プログラム ■

例会日	卓話者	演題
11月12日	(株)護縁 プロデューサー 安川唯史 様	映画と私
11月19日	(株)山陰経済経営研究所 経済調査部長 永井 康之 様	このところの経済情勢と 山陰の経済
11月26日	清水 文夫 様	コンパクトシティについて

■出席報告 ■

会員数	出席者数	欠席者数	出席率	前々回補正出席率
45	29	16 (4)	70.73 %	— %

■欠席者 ■

加藤喜 / 榎野 / 釜屋 / 園山 / 大島治 / 高砂 / 園 / 大谷良 / 黒田 / 土江 / 曾田 / 山口 (山根 / 牧野 / 木村 / 大谷厚)

■来訪者 ■

なし

■メイクアップ ■

なし

■次回例会受付当番 ■

(11月19日) 山口 弥 / 持田祐輔 / 大島 治
(11月26日) 大谷厚郎 / 大島卓爾 / 佐々木哲也

■近隣クラブ例会情報 (メイクアップを考えましょう) ■

月	出雲中央	12/14	12/28(休)	松江南
			1/4(休)	
火	出雲	12/15	12/29(休)	松江しんじ湖
			1/5(休) 1/19(休)	11/24
水	大社	12/9	12/23(休)	松江
			12/30(休)	
木				松江東
金				
	出雲南			

■会長挨拶 ■

出雲の風外さん 出雲 200 年記念

先日、出雲文化伝承館に行った。広々とした環境と展示品が高度のウェブを持っている点でよく足を運ぶ。

10/16～11/29 まで出雲文化伝承館と平田本陣記念館の両方で「出雲の風外さん」二館同時開催特別展が行われている。

暇を作って御覧いただきたい。

禅僧であるが、独学で水墨画を習得し、修業のため旅をし、松江をめざし(中国山地四十曲峠を越して...)白瀧天満宮祭典の準備の最中に、ある事から、斐川の豪農 勝部尚賢にその才能を認められ厚遇を受け、逗留。平田の儀満家とも親しい間柄であったことも大変興味深く、平田の愛宕山麓に住まいしておられたとも伝えられている。

風外さんと云われる親しみのあるお人柄とその作品に触れれば知覚器官がぱっと新鮮になる気がした。沢山の名作を出雲に遺した禅僧である。

平田宇美神社の「三十六歌仙」板額は風外の作品であることも知り、驚きいっぱい!!

■幹事報告 ■

1. 2016 年韓国ソウル国際大会 登録・参加について
2016 年 5 月 28 日(土) ~ 6 月 1 日(水)
登録料 会員一名 310 ドル × 500 名(地区特別会計より充当)
当クラブ 5 名登録 (国際ロータリー等より当地区へ 500 名の登録依頼参加ご希望の方は事務局まで。

■理事会決定事項 ■

○「関東・東北豪雨」災害義援金について
5RC 会長・幹事会において、会員一人 1000 円の寄付 (11 月諸経費で引落し)

■委員会報告 ■

クラブ広報委員会 : 「ロータリーの友」10 月号の紹介

■スマイル ■

河原 (安川様ようこそおいで下さいました。)

清原 (安川様お久しぶりです。本日は宜しく願います。)

石原俊 (安川さん、いつもお世話になります。今日はようこそお越し下さいました。)

飯塚大 (安川様ようこそいらっしゃいました。いつもお世話になります。灯めぐり、お茶会のご案内させて頂きました。)

佐々木 (防犯教室の記事が掲載された島根日日新聞 10 月 29 日号のコピーを各テーブルに一枚ずつ配布しました。ご覧下さい。)

お 礼

飯塚詔 (先般の葬儀には当クラブより香典、お供えを頂き又会員の皆様にもご香典又、ご会葬を頂きありがとうございました。)

■スピーチ・例会行事 ■

「映画と私」 (株)護縁 プロデューサー

安川 (旧姓 佐藤) 唯史 様

現在、錦織良成監督の映画製作に携わっている護縁株式会社のプロデューサーをやっております。今年 4 月、佐藤から安川に改姓しました。

私は仙台で生まれ、子供の頃から映画を見る機会が多く興味を持っていましたので、いずれは映画製作に関わりたと思っていました。

東京で広告代理店勤務を経て、モデル事務所のマネージャーに転職した後に、錦織監督の映画「白い船 (2002 年)」を見ました。心を洗われるような感動を覚え、知人のプロデューサーのついでで直接お会いし、いろいろ映画の話をしていただきました。

その後、知人のプロデューサーが製作に関わる映画「ハート・オブ・ザ・シー (2003 年)」で、初めてキャティングという仕事を担当することになった際に、監督を担う錦織良成さんと再会しました。

また、映画「ミラクルバナナ (2006 年)」に誘われ、登場する紙漉き職人に緒方拳さんをキャスティングするため、錦織監督と一緒に 3 か月余り奔走・成功しました。“あきらめない”・“願いはかなう”を痛感しました。

「うん、何! (2008 年)」、「RAILWAYS (2010 年)」、「渾身 (2013 年)」の制作を経て、EXILE HIRO さんがエグゼクティブプロデューサーを務め、青柳翔さんが主演する「たたら侍」の撮影を今年 8 月に開始しました。2016 年 11～12 月頃の全国公開予定で、作業が進んでいます。

